

Урок 49

Тема. Аудіювання та читання

Мета (розвиток компетентностей). *Предметних:* уміння й навички аудіювання; *комунікативних:* навички адекватно сприймати на слух, словесно оформлювати відповіді, аргументовано і грамотно висловлювати власну думку; збагачувати словниковий запас учнів; *ключових:* уміння застосовувати отримані знання при виконанні поставлених завдань, логічно обґрунтовувати висловлену думку; розвивати зорову і слухову пам'ять, увагу, логічне мислення, творчу уяву учнів, уміння активно слухати і працювати самостійно.

Обладнання: зошити тестових завдань або роздаткові картки, роздаткові листи.

Тип уроку: контроль компетенцій, знань, умінь, навичок.

Зміст уроку

I. Оголошення теми і мети уроку. Актуалізація знань і мотивація учнів.

Вступна бесіда. Що ми називаємо аудіюванням? Аудіювання – це сприймання мовлення на слух та його розуміння. Аудіювання - один з чотирьох видів мовленнєвої діяльності, до якого ще належать говоріння, читання і письмо. У яких сферах нашого життя ми використовуємо кожен із цих видів мовленнєвої діяльності? Чи можна сказати, що якийсь із цих видів головний, а інші другорядні?

Творче передбачення і прогнозування. Визначте, орієнтовно скільки часу людина в день чи протягом свого життя витрачає на кожен із цих видів діяльності. Результат подайте у вигляді діаграми за власним вибором (лінійчата, стовпчикова (гістограма), секторна).

II. Знайомство із завданнями аудіювання та критеріями оцінювання роботи.

Пояснення вчителя. Час, що витрачається дорослою людиною на різні види мовленнєвої діяльності, розподіляється приблизно так: аудіювання — 45%, говоріння — 30%, читання — 16%, письмо 9%. Зіставте ці дані зі своїми спостереженнями і прогнозами. Можливо, ви передбачили точні цифри, можливо, у вас зовсім інший мовленнєвої діяльності, тому у вас інші результати. Але загальні дані свідчать, що аудіювання переважає.

Як взагалі людина сприймає почуте? Чому ж уміти аудіювати важливо?

Під час аудіювання ми передусім охоплюємо зміст повідомлення цілком, визначаємо тему, основну думку повідомлення, визначаємо мету цього повідомлення, його на смислові частини. Потім ми сприймаємо і усвідомлюємо деталі змісту та його складові частини й елементи, що важливе, а що другорядне. Нарешті, ми критично осмислюємо почуте, співставляємо його з власним життєвим і читацьким досвідом, визначаємо, де факти, а де суб'єктивні судження, чи достовірна інформація. Тому уміння аудіювати – це уміння аналізувати інформацію, перший крок до прийняття правильних рішень, отже успіху справи.

III. Аудіювання за завданнями тестового зошита.

Читання тексту вчителем. Слухання здобувачами освіти.

Словникова робота. Пояснення незрозумілих учням слів.

Визначення теми і основної думки тексту, його смислових частин.

Виконання завдань учнями і ученицями.

IV. Читання.

Матеріал для контрольного завдання: знайомий учневі/учениці текст, вивчений раніше відповідно програми для 6 класу; час його озвучення (за нормативною швидкістю) окремим/ою учнем/ученицею 1–2 хвилини (невеликі тексти, відносно завершені уривки творів або великий

текст, розділений на частини, які читаються кількома учнями/ученицями послідовно – «ланцюжком»).

Одиниця контролю: озвучений учнем/ученицею текст (швидкість читання у звичайному темпі – 80–120 слів за хвилину). Перед учителем контрольний лист із вказаною кількістю слів у кожному рядку для зручності підрахунку.

V. Підбиття підсумків уроку, рефлексія. Сєнкани «Аудіювання» і «Читання».

Домашнє завдання. Підготуватися до підсумкового уроку за II семестр. Підготувати цікаві повідомлення про улюблені твори зарубіжної літератури (за бажанням).